

## БІОГРАФІЧНА ДОВІДКА (РЕЗЮМЕ)



**Кучменко Наталія Олександрівна**, народилася у м. Ірпінь Київської області; громадянство – Україна; тел. моб.

**Освіта:** магістратура Київського національного економічного університету імені Вадима Гетьмана, магістр з обліку і аудиту (2009); Аспірантура Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв (2011 -2014).

**Професійний рівень:** сертифікат аудитора № 006756 від 23.12.2010, виданий Аудиторською палатою України; включена до Реєстру аудиторів та суб'єктів аудиторської діяльності за № 100361.

**Професійне членство:** член Аудиторської палати України (АПУ); член Спілки аудиторів України (САУ); член Федерації професійних бухгалтерів і аудиторів України (ФПБАУ). Заступник Голови Ревізійної комісії Всеукраїнського «Товариства «Знання».

**Загальний професійний досвід** в сфері економіки, бухгалтерського обліку та аудиту – 30 років; педагогічний стаж – 9 років.

### **Досвід роботи:**

**З 23.04.2020 по теперішній час – Київський геріатричний пансіонат Департаменту соціальної політики Київської міської державної адміністрації, м. Київ**

Начальник відділу бухгалтерського обліку та фінансової діяльності, організація роботи відділу, контроль за обліковими та бюджетними процесами, контроль за складанням та поданням бюджетних, статистичної, податкової звітності, підготовка кошторисів на утримання установи, тощо.

**З 14.01.2019 по 02.08.2019 – Український культурний фонд, м. Київ**

Начальник відділу з питань фінансування проектів, участь у підготовці внутрішніх регламентних документів; консультаційно - методичний супровід проектів, реалізація яких забезпечується за підтримки УКФ; погодження планових кошторисів та координація проектів щодо фінансування з бюджету УКФ; перевірка документації по реалізації гранту з метою проведення оплат; контроль за проведенням авансування та остаточних розрахунків по проектам; перевірка фінансових звітів по періодах реалізації грантів та активів до грантової угоди; участь у якості спікера в інформаційних днях, семінарах, вебінарах, тощо.

**З 07.06.2011 по 01.07.2018 – ТОВ “Бізнес Інформ Сервіс”, м. Київ**

Директор, консалтингові, аудиторські, бухгалтерські послуги. Операції з капіталом, складання виробничих калькуляцій, розрахунки для формування тарифів з утримання будинків та прибудинкової території, оцінка бізнесу, проведення фактичних інвентаризацій, інформаційно – консультаційні послуги з питань оподаткування, фінансів, організації бухгалтерського обліку, складання фінансової звітності

**З 01.08.2011 01.08.2019 – ТОВ “Аудиторська Фірма «Гарант Інформ Сервіс», м. Київ**

Аудитор, управляючий партнер, аудиторські, бухгалтерські послуги. Проведення обо`язкового та ініціативного аудиту; підтвердження фінансової звітності, складеної за ПСБО та МСФЗ.

**З 09.01.2007 – 21.02.2011 - Державна служба кінематографії Міністерства культури і туризму України, м. Київ**

Начальник відділу державної підтримки кінематографії, участь у підготовці тендерної документації щодо закупівель за державні кошти в сфері кіновиробництва; підготовці проектів державних контрактів на створення кінофільмів; перевірки планових та фактичних кошторисів на виробництво фільмів. За моєю участю були запроваджені нова класифікація витрат кіновиробництва та Примірні форми калькуляцій з виробництва фільму, які застосовуються на підприємствах кіногалузі до цього часу. Також володію питаннями організації бюджетного процесу та фінансування в бюджетних установах, формування показників державного замовлення, складання паспортів бюджетних програм, закупівлі товарів, робіт і послуг за державні кошти.

**З 01.09.2010 року – 04.01.2020 - Київський національний університет театру, кіно і телебачення імені І.К. Карпенка-Карого**

Викладач кафедри кінознавства (за сумісництвом), закріплені дисципліни: «Аналіз кіновиробництва як творчо-виробничої структури»; «Бухгалтерський облік та оподаткування»; «Управління ризиками в аудіовізуальній сфері», а також «Аналіз та планування діяльності підприємства»; «Податкова політика в Україні»; «Засади телебізнесу та продакшн»; «Ділова гра по управлінню кіноіндустрією»; інші дисципліни економічного та фінансового напрямку. Автор навчально-методичних посібників.

**01.04.2005-09.01.2007 - ТОВ «Експрес Ріелті», м. Київ**

Директор, посередницькі послуги з нерухомістю. Підготовка договорів, проведення переговорів, супровід операцій з нерухомістю, ведення обліку, складання та подання фінансової та податкової звітності

**17.04.2002-18.03.2005 - Український державний концерн місцевої промисловості «Укрмісцевпром», керівництво підприємствами галузі, м. Київ**

Головний бухгалтер, управління підприємствами галузі, близька 500 підприємств. Ведення обліку, складання та подання фінансової та податкової звітності

**01.06.2001-15.04.2002 - ТОВ «Скан Тек», м. Київ**

Заступник головного бухгалтера, транспортно-експедиційні послуги. Ведення обліку, складання та подання фінансової та податкової звітності

**10.03.1992-30.05.2001 - ТОВ «Україна», м. Київ**

Головний бухгалтер, оптово-роздрібна торгівля. Ведення обліку, складання та подання фінансової та податкової звітності

**10.09.1991-09.03.1992 - Бучанський радгоспробкоопторг смт. Гостомель**

Бухгалтер-ревізор, кооперативна торгівля, 36 магазинів різного напрямку. Проведення переобліків, підрахунки результатів переобліків та складання порівняльних відомостей.

### Додаткові відомості.

Маю досвід роботи економістом, ревізором, головним бухгалтером, аудитором, керівником. Працювала на підприємствах з різною формою власності – державних та приватних.

Володію питаннями ведення обліку та планування як на підприємствах з госпрозрахунковою формою фінансово-господарської діяльності, так і бюджетних.

Співавтор низки нормативно – правових актів, що увійшли до «Збірки нормативно – правових документів в галузі кінематографії» - К.: ТОВ «Флеш - Р», 2009. – 463 с, а саме:

- Методичних рекомендацій з обліку формування виробничої собівартості продукції (робіт, послуг) у кіновиробництві, затверджених наказом МКТ від 10.10.2007 № 1238/0/16-07;
- Методичних рекомендацій з обліку об'єктів сценічно-постановочних засобів на підприємствах кіновиробництва, затверджених наказом МКТ від 02.11.2007 № 1381/0/16-07;
- Методичних рекомендацій з обліку нематеріальних активів кіновиробництва, затверджених наказом МКТ від 12.04.2008 № 353/0/16-08;
- Норм виробки за знімальну зміну та граничних термінів проведення періодів (етапів) виробництва фільмів за видами, хронометражем та форматом, затверджених наказом МКТ від 30.06.2009 № 472/1/16-09;
- Порядку відбору літературних сценаріїв та кінопроектів, вибору об'єктів фінансової підтримки та розміщення державного замовлення, що здійснює Державна служба кінематографії, затвердженого наказом МКТ від 19.09.2008 № 991/0/16-08;
- Автор Вимог до аудиторського висновку, які подаються до тендерного комітету Державної служби кінематографії та Порядку розрахунку вартості чистих активів підприємств, затверджених наказом Державної служби кінематографії від 12.04.2007 № 30.
- Автор Вимог до Звіту незалежного аудитора, який подається до Українського культурного фонду щодо підтвердження Звіту про використання гранту, наданого Українським культурним фондом для реалізації культурного проекту, затвердженого наказом УКФ від 13.03.2019 року № 32.

Маю досвід законотворчої роботи - брала участь у розробці та підготовці законопроектів в сфері кіновиробництва, а саме: Закони України „Про кінематографію” (реєстр. № 2595), «Про загальнодержавний збір на розвиток театрального мистецтва і кінематографії в Україні», Податкового кодексу України (в частині пільг кіно-підприємствам).

Маю 7 ранг державного службовця.

03.04.2021р.



Н.О. Кучменко